



FILMS

ACTUALITÉS

FR / EN

FESTIVALS ET
MARCHÉS

RÉPERTOIRE

A PROPOS
CONTACT
LIENS

ACTUALITÉS

Rechercher Ok

FILMS LIÉS

LONG FICTION

KINSHASA NOW

DE MARC-HENRI WAJNBERG

LONG FICTION

MISS MARX

DE SUSANNA NICCHIARELLI

LONG FICTION

L'HOMME QUI A VENDU SA
PEAU

DE KAOUTHER BEN HANIA

LONG FICTION

ZANKA CONTACT

DE ISMAËL EL IRAKI

LONG FICTION

MANDIBULES

DE QUENTIN DUPIEUX

LONG FICTION

THE BOOK OF VISION

DE CARLO HINTERMANN

ÉVÈNEMENTS LIÉS

FESTIVAL

Mostra Internazionale d'Arte
Cinematografica - La Biennale di
Venezia (Venice)

PROFESSIONNELS LIÉS

Wajnbrose Productions
Tarantula Belgique
Kwassa Films
Velvet Films
Artémis Productions
Entre Chien et Loup



[ACTU] 31 JUL 2020

KINSHASA NOW, L'ŒUVRE EN RÉALITÉ VIRTUELLE DE MARC- HENRI WAJNBERG, EN SÉLECTION À LA MOSTRA DE VENISE

La conférence de presse de la Mostra de Venise a eu lieu ce 28 juillet et des annonces ont été faites le reste de la semaine. Un film de Fédération Wallonie-Bruxelles en réalité virtuelle et cinq coproductions ont été annoncés : Kinshasa Now en compétition à Venice VR Expanded, Miss Marx en Compétition Officielle, L'homme qui a vendu sa peau et Zanka Contact en compétition à Orizzonti, Mandibules Hors Compétition et The Book of Vision comme film d'ouverture à la Settimana Internazionale della Critica.

La prestigieuse Biennale de Venise verra la 77^e édition de son festival de cinéma se dérouler du 2 au 12 septembre 2020. La situation sanitaire a forcé le festival à réduire sa sélection de films et d'organiser certaines sections directement en ligne. Lors de la conférence de presse du 28 juillet, Alberto Barbera, le directeur artistique du festival, annonçait les films sélectionnés. Le festival a annoncé d'autres films durant le reste de la semaine. Un film de Fédération Wallonie-Bruxelles en réalité virtuelle ainsi que cinq coproductions seront programmés à cet incontournable rendez-vous artistique.

Venice VR Expanded

La section du festival dédiée à la réalité virtuelle se tiendra en ligne cette année. On y retrouve, en compétition officielle, Kinshasa Now de Marc-Henri Wajnberg, une expérience interactive suivant l'histoire de Mika (14 ans) qui, chassé de chez lui, se retrouve seul dans les rues de Kinshasa. Alors que l'histoire se déroule, des choix sont proposés et le spectateur décide de la suite du film.

Kinshasa Now est produit par Wajnbrose Productions, en coproduction avec Wim Forceville (Belgique) et RG & Créatifs Associés (RDC). Avec l'aide du Centre du Cinéma de la Fédération Wallonie-Bruxelles, Viaams Audiovisueel Fonds, Wallimage Creative, Fonds des médias du Canada, Belga Productions, Tax Shelter du Gouvernement Fédéral Belge, Creative Europe MEDIA et UNICEF.

Le synopsis : « Mika, 14 ans, est chassé de chez lui et se retrouve dans les rues de Kinshasa. Alors que l'histoire se déroule, des choix sont proposés. Vous décidez de la suite du film. »

Kinshasa Now signe le retour de Marc-Henri Wajnberg à Venise. Il avait déjà marqué le festival avec Kinshasa Kids en 2012, sélectionné dans la section parallèle Giornate degli Autori, inspirée par la fameuse Quinzaine des Réalisateurs de Cannes.

Compétition officielle

En compétition officielle se trouve Miss Marx de Susanna Nicchiarelli, une coproduction entre l'Italie et la Belgique. Miss Marx est interprété par Romola Garai, Patrick Kennedy, John Gordon Sinclair, Felicity Montagu, Karina Fernandez, Oliver Chris et Philip Grönberg.

Miss Marx est produit en Belgique par Tarantula Belgique, en coproduction avec VOO et Be tv. Avec l'aide du Centre du Cinéma de la Fédération Wallonie-Bruxelles, Wallimage, Tax Shelter du Gouvernement Fédéral Belge via Casa Kafka Pictures

PARTAGER

Facebook
TwitterImprimer
Email

SUIVANT

[ACTU]
4 COURTS DE V
BRUXELLES AU

12 AUG 2020

PRÉCÉDENT

[ACTU]
OVERSEAS ET V
FESTIVAL RÉSIS

27 JUL 2020

Movie Tax Shelter empowered by Belfius. Les ventes internationales de Miss Marx sont assurées par Celluloid Dreams.

Orizzonti

En compétition à Orizzonti, on retrouve L'homme qui a vendu sa peau de Kaouther Ben Hania, une coproduction entre la France, la Tunisie, la Suède, l'Allemagne et la Belgique et Zanka Contact d'Ismaël El Iraki, une coproduction entre la France, le Maroc et la Belgique. L'homme qui a vendu sa peau est interprété par Yahya Mahayni, Monica Bellucci, Dea Liane, Koen De Bouw et Wim Delvoye. Zanka Contact est interprété par Khansa Batma, Ahmed Hammoud, Saïd Bey, Abderrahmane Oubihem et Mourad Zaoui.

L'homme qui a vendu sa peau est produit en Belgique par Kwassa Films avec le soutien du Centre du Cinéma et de l'Audiovisuel de la Fédération Wallonie-Bruxelles et le Tax Shelter du Gouvernement Fédéral Belge via Belga Films Fund. Le film est distribué en France par Bac Films et en Belgique par Cinéart. Les ventes internationales sont assurées par Bac Films. Zanka Contact est produit en Belgique par Velvet Films et soutenu par le Centre du Cinéma et de l'Audiovisuel de la Fédération Wallonie-Bruxelles.

Hors compétition

Hors compétition, on trouve Mandibules de Quentin Dupieux, une coproduction franco-belge. Mandibules est interprété par le rappeur belge Roméo Elvis, mais également Grégoire Ludig, David Marsais et Adèle Exarchopoulos. Mandibules est produit en Belgique par Artémis Productions, Shelter Prod, VOO et Be tv avec le soutien de Taxshelter.be et ING. Les ventes internationales de Mandibules sont assurées par Wild Bunch.

Settimana Internazionale della Critica

Par ailleurs, le film d'ouverture de la Settimana Internazionale della Critica est The Book of Vision de Carlo S. Hintermann, une coproduction dont la partie belge est assurée par Entre Chien et Loup. Les ventes internationales sont assurées par Celluloid Dreams.

Matériel de presse

[Kinshasa Now](#)

[L'homme qui a vendu sa peau](#)

[Zanka Contact](#)

[Mandibules](#)

[The Book of Vision](#)

SITEMAP

© 2012 WALLONIE-BRUXELLES IMAGES

WALLONIE BRUXELLES IMAGES
PLACE FLAGEY 18, 1050 BRUXELLES
TEL. 32 2 223 23 04
FAX. 32 2 218 34 24
INFO[AT]WBIMAGES.BE

IDENTITY AND DESIGN:
SALUTPUBLIC


DEVELOPMENT:
SALUTPUBLIC AND ETNIC

UNE DIVISION DE :



AVEC LE SOUTIEN DE :



Ce site est réalisé avec le support de l'  eminc